

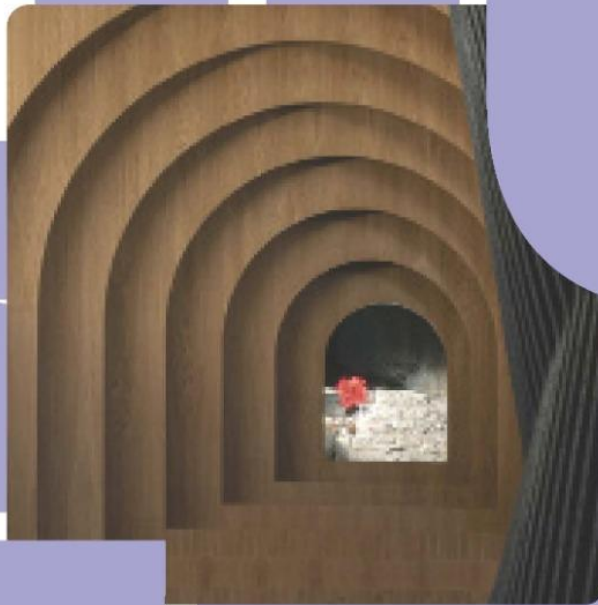


ORDINE
DEGLI ARCHITETTI
PIANIFICATORI
PAESAGGISTI
CONSERVATORI
DELLA PROVINCIA
DI VERONA



A CURA DI ALBERTO VIGNOLO

PERPETUARE IL RICORDO



LA MOSTRA DEL CONFINE ORIENTALE ITALIANO ALL'ALTARE DELLA PATRIA

**ASSOCIAZIONE
M 15**

**VIA SANTA
TERESA 2**

VERONA

**04.03.26
16:30–19:30**

UN'INIZIATIVA DI



**IL CONTRIBUTO VERONESE
AL PROGETTO CURATORIALE
E ALLESTITIVO**

Amedeo Margotto
— Ordine Architetti PPC di Verona
Saluti

Massimo Mamoli
— Direttore de L'Arena
— Membro del Comitato scientifico
MEDIF Mostra sugli Esuli Dalmati, Istriani
e Fiumani presso il Vittoriano a Roma
Il valore della testimonianza

Davide Rossi
— Università degli Studi di Trieste
— Vicepresidente Federesuli
— Membro del Comitato scientifico MEDIF
**Perché questa mostra a 80
anni dalla conclusione del
secondo conflitto mondiale**

Fabrizio Magani *
— Direttore generale per
Archeologia, Belle Arti e Paesaggio
del Ministero della Cultura

**I progetti culturali sul confine
orientale nell'ultimo decennio**

Emanuele Merlino *
— Capo segreteria tecnica del
Ministero della Cultura
**L'apporto del Ministero
al progetto MEDIF**

Massimiliano Tita
— Co-progettista e curatore
Emanuele Bugli
— Consiglio direttivo Coordinamento
Adriatico APS, consigliere
Associazione Nazionale Venezia
Giulia e Dalmazia – co-progettista
**La tessitura del progetto:
dall'idea all'allestimento**

Andrea Frate
— ABCPLUS studio
— Componente del Comitato
Esecutivo MEDIF, co-progettista

Gaia Passamonti
— Pensiero Visibile - coordinatrice
del progetto digitale
**I principi del dialogo e la storia
attraverso la narrazione espositiva**

* in collegamento

Seguirà aperitivo



telenuovo ☆ 🔍 ☰

TG VERONA

ATTUALITÀ
di Redazione, 02/03/2026 12:18

"Perpetuare il ricordo": il contributo veronese all'esposizione nazionale sugli Esuli



TG TgVerona Telenuovo 19 h · 🌐

"Perpetuare il ricordo": il contributo veronese all'esposizione nazionale... altro



tgverona.telenuovo.it

"Perpetuare il ricordo": il contributo veronese all'esposizione nazionale sugli E...

TELENUOVO: <https://tgverona.telenuovo.it/attualita/2026/03/02/perpetuare-il-ricordo-il-contributo-veronese-allesposizione-nazionale-sugli-esuli>

ARENA (cartaceo) e L'arena.it: <https://www.larena.it/argomenti/spettacoli/appuntamenti/esuli-dalmati-istriani-e-fiumani-al-vittoriano-architetti-veronesi-firmano-l-allestimento-1.12944278>

07:48 01 49 90%

L'Arena

/// 4 MARZO

Esuli Dalmati, Istriani e Fiumani al Vittoriano: architetti veronesi firmano l'allestimento

02 marzo 2026    



L'allestimento, contributo di architetti veronesi a Medif, la grande esposizione nazionale sugli Esuli Dalmati, Istriani e

L'esposizione allestita al Vittoriano di Roma

Le foibe e la sfida del ricordo

«È un impegno di civiltà»

• Incontro sulla mostra curata da molti professionisti veronesi. Davide Rossi: «È già un successo, mille i visitatori al giorno»

LAURA PERINA

C'è la firma di Verona dietro a una delle mostre più significative di sempre dedicate alla tragedia delle foibe e alle vicende del confine orientale, ospitata a Roma nel complesso del Vittoriano.

Il progetto è stato al centro di un incontro promosso dall'Ordine degli architetti per ripercorrere la genesi di Medif, acronimo per Mostra sugli esuli dalmati, istriani e fiumani. L'esposizione, inaugurata lo scorso 24 ottobre, è stata promossa dalla Federazione delle associazioni degli esuli istriani, fiumani e dalmati insieme al Coordinamento adriatico, al Centro di documentazione multimediale e all'Associazione nazionale Venezia Giulia e Dalmazia, con il sostegno dei Ministeri degli affari esteri e della cultura.

La firma veronese

Particolarmente sottolineato, nel corso dell'incontro, il contributo veronese: la mostra porta infatti la firma di numerosi professionisti scaligeri, che hanno curato concept, allestimento e realizzazione tecnica.

Il curatore è l'architetto Massimiliano Tita, affiancato dai co-progettisti Emanuele



L'evento L'incontro sulla mostra e l'intervento del direttore de L'Arena Mamoli FOTO MARCHIORI

le Bugli e Andrea Frate dello studio veronese Abceplus. La selezione e l'organizzazione del materiale è stata affidata a un comitato scientifico coordinato da Davide Rossi, pure lui veronese, docente all'Università di Trieste e vicepresidente di Federesuli. Dello stesso comitato scientifico ha fatto parte il direttore de L'Arena, Massimo Mamoli, mentre un'altra realtà scaligera, l'agenzia Pensiero visibile, ha realizzato i contenuti multimediali visivi e sonori.

Un elemento di rilievo per il territorio, come hanno evidenziato nei loro interventi il presidente dell'Ordine Amedeo Margotto e il vicepresidente Alberto Vignolo, che ha coordinato i lavori introdotti dai saluti dei rappresentanti del Ministero della cultura, Emanuele Merlino e Fabrizio Magani (quest'ultimo già sovrintendente a Verona).

«L'Altare della patria ha restituito definitivamente alla storia nazionale le vicende degli italiani della frontiera adriatica, dopo un lungo periodo di oblio e mistificazione», ha ricordato Mamoli nel corso del suo intervento dedicato al tema della testimonianza e della memoria. «È un impegno di civiltà conservare e rinnovare la memoria della tragedia degli istriani, dei fiumani, dei dalmati e degli altri italiani che avevano radici in quelle terre così ricche di cultura e storia».

Il significato storico

«È stato un percorso lungo e faticoso, ma oggi possiamo dire che i risultati sono sotto gli occhi di tutti: la mostra registra mille visitatori al giorno», ha sottolineato Rossi, inquadrando il significato storico dell'iniziativa a 80 anni dalla fine della Seconda guerra mondiale. «Il patrimonio

culturale di una nazione si costruisce attraverso la consapevolezza di ciò che è stata. E per troppo tempo la storia del confine orientale è rimasta esclusa dal racconto pubblico. La sfida ora è portare questa mostra anche oltre il confine».

Spazio, poi, agli aspetti progettuali e tecnici. L'architetto Tita ha illustrato l'impianto dell'allestimento, concepito come un percorso narrativo dinamico e immersivo, che accompagna il visitatore evocando la densità della storia.

A chiudere i lavori è stata Gaia Passamonti di Pensiero Visibile, che ha spiegato le scelte alla base del progetto narrativo digitale, pensato per rendere accessibile un capitolo complesso e drammatico della storia italiana a un pubblico ampio, senza rinunciare al rigore scientifico.

L'ORDINE DEGLI ARCHITETTI

“Perpetuare il ricordo”

Il contributo all'esposizione sugli Esuli Dalmati, Istriani e Fiumani in corso al Vittoriano a Roma

Verona si conferma protagonista della scena culturale nazionale grazie al talento dei suoi professionisti. Mercoledì 4 marzo dalle ore 16:30 l'Ordine degli Architetti PPC della Provincia di Verona propone l'incontro "Perpetuare il ricordo". La mostra del confine orientale italiano all'Altare della Patria negli spazi dell'Associazione M15, sede dell'Ordine, in via Santa Teresa 2. L'appuntamento nasce per raccontare la genesi dell'esposizione nazionale MEDIF (Mostra sugli Esuli Dalmati, Istriani e Fiumani), la mostra di grande successo ospitata al complesso del Vittoriano a Roma, promossa su iniziativa della Federazione delle Associazioni degli Esuli Istriani, Fiumani e Dalmati - con il Coordinamento Adriatico, il Centro di Documentazione Multimediale e l'Associazione Nazionale Venezia, Giulia e Dalmazia - e sostenuta dal Ministero degli Affari Esteri e dal Ministero della Cultura. Il progetto vede, infatti, la firma integrale di professionisti veronesi, che ne hanno curato il concept, l'allestimento multimediale e la realizzazione tecnica. Il rilievo dell'iniziativa è testimoniato dal plauso delle massime cariche dello Stato, avendo ricevuto l'attenzione del Presidente della



L'allestimento

Repubblica Sergio Mattarella e il sostegno del Ministro della Cultura Alessandro Giuli. L'incontro, curato da Alberto Vignolo, vicepresidente dell'Ordine degli Architetti e Direttore della Rivista ArchitettiVerona, si aprirà con i saluti del presidente dell'Ordine, Amedeo Margotto. Seguirà l'intervento di Massimo Mamoli, direttore de L'Arca e membro del Comitato Scientifico MEDIF, che approfondirà il valore della testimonianza. Il dibattito entrerà nel vivo con Davide Rossi docente dell'Università di Trieste e vicepresidente Federesuli e i rappresentanti del Ministero della Cultura, Fabrizio Magani ed Emanuele Merlini (entrambi in collegamento), per analizzare l'importanza storica del progetto a ottant'anni dalla

fine del secondo conflitto mondiale. Il cuore tecnico dell'incontro sarà affidato agli architetti Massimiliano Tita, curatore dell'esposizione e a Emanuele Bugli e Andrea Frate, progettisti dello Studio ABCPLUS di Verona, che sveleranno la "tessitura" del percorso espositivo dall'idea iniziale all'allestimento finale. Un allestimento narrativo dinamico, concepito per stimolare l'attenzione del visitatore attraverso variazioni di geometria e prospettiva, pensato per coinvolgere i visitatori non solo sul piano storico ma anche emotivo, attraverso un percorso immersivo. L'esperienza è guidata da due elementi principali: un involucro scuro e materico che richiama la densità della storia e un nastro in acciaio

io corten, continuo e sospeso, simbolo del viaggio nel tempo.

Concluderà i lavori Gaia Passamonti di Pensiero visibile che si focalizzerà sui principi del progetto narrativo digitale che ha vinto la sfida di raccontare un evento storico complesso e drammatico a un pubblico molto ampio - dalle scuole ai turisti al visitatore casuale - senza perdere di vista rigore storico e coinvolgimento emotivo.

L'appuntamento rappresenta un'importante occasione per riflettere su come le competenze tecniche e creative del territorio veronese possano farsi interpreti di una memoria collettiva condivisa, trasformando la storia in un'esperienza di alto valore civile e scientifico.



Cronacadiverona.com

redazione@tvverona.com

LA CRONACA DI VERONA: <https://www.cronacadiverona.com/perpetuare-il-ricordo/>



EVENTI / INCONTRI

"Perpetuare il ricordo", il contributo veronese alla mostra sugli Esuli Dalmati, Istriani e Fiumani

★★★★☆




Renault Twingo, l'icona degli anni 90 è tornata

VERONASERA.IT: <https://www.veronasera.it/eventi/perpetuare-ricordo-veronese.html>

→ ↻ 🏠 <https://www.abitaremagazine.com/abitare/perpetuare-il-ricordo/> ☆ 📄 📌

📱 🏠 📄 📌

📱 Home 📄 WhatsApp Web 📄 LinkedIn 📄 Phoenix Capital - H... 📄 Google 📄 Phoenix Capital Inizi... 📄 Telegram Web 📄 📄 📄 📄




Marzo 3, 2026

Perpetuare il ricordo

VERONA FIRMA LA MOSTRA NAZIONALE SUGLI ESULI AL VITTORIANO

Lifestyle
Real Estate
Travel
Food & Wine
Eventi & Cultura



ArtVerona 2026
15 Giugno 2026

ABITARE VERONA: <https://www.abitaremagazine.com/abitare/perpetuare-il-ricordo/>

Post di Anvgd Sede Nazionale



Anvgd Sede Nazionale si trova presso Ordine degli Architetti di Verona.

2 marzo · Verona, Veneto · 🌐



Presentazione a Verona della Mostra sugli Esuli Dalmati Istriani e Fiumani allestita da [Federesuli](#) al Vittoriano



Federesuli: <https://www.federesuli.org/2026/03/02/a-verona-la-mostra-perpetuare-il-ricordo-sulla-medif/>

FOCUS presente 04 marzo 2026



GUARDA I CANALI IN STREAMING

Telepace 1

Telepace 2

Sostieni
Telepace

Telepace TG: <https://www.telepace.it/puntate/focus-presente-04-marzo-2026/>