



ORDINE
DEGLI ARCHITETTI
PIANIFICATORI
PAESAGGISTI
CONSERVATORI
DELLA PROVINCIA
DI VERONA



A CURA DI FEDERICA GUERRA, ALBERTO VIGNOLO

CONTAMINAZIONI



DALLA LESSINIA DI PIETRA ALL'ARCHITETTURA ALPINA CONTEMPORANEA

**SALA OLIMPICA
TEATRO VITTORIA**

**PIAZZA
G. MARCONI 35**

**BOSCO
CHIESANUOVA**

**27.08.2026
10,00–13,00**

IN COLLABORAZIONE CON



Saluti
Alberto Vignolo
Ordine Architetti PPC di Verona

Introduzione
Federica Guerra
Architetti Verona

Dialogo
Vincenzo Latina
SDS Architettura, Siracusa
Università degli Studi di Catania

Simone Cola
Architetti Arco Alpino
Sondrio

Giorgio Azzoni
Accademia di Belle Arti
Santa Giulia, Brescia

Vincenzo Pavan
Verona

L'architettura della Lessinia, con la sua forte connotazione lapidea, è il risultato dell'intreccio e della mescolanza di tecniche, materiali e linguaggi costruttivi diversi, dal còlto al vernacolare, che in ogni epoca hanno lasciato traccia, come illustra il libro *Lessinia di pietra. Caratteri, forme e linguaggi dell'architettura tradizionale* di Vincenzo Pavan (2026). La sua uscita si presta anche a sviluppare punti di contatto con l'ampio dibattito in corso sull'architettura alpina contemporanea: dalle contaminazioni con i linguaggi della modernità alla messa in scena di valori formali nuovi nei territori di montagna, dagli aspetti relazionali con l'ambiente legati ai mutamenti climatici alle nuove dinamiche sociali dell'abitare e del tempo libero.

Per tutta la durata del Film Festival presso la Sala Olimpica del Teatro Vittoria è allestita l'esposizione *Lessinia di Pietra*. Caratteri, forme e linguaggi dell'architettura tradizionale.

Alle ore 18,00 proiezione di *Il tempo della montagna*, docufilm sull'architettura contemporanea nelle Alpi italiane diretto da Francesca Molteni e Davide Fois, in concorso al 32. FFDL (per assistere è necessario l'acquisto del biglietto).