

CURRICULUM VITAE  
STEFANIA MARINI



INFORMAZIONI PERSONALI

<b>Nome</b>	<b>Stefania Marini</b>
<b>Data e luogo di nascita</b>	17/07/76
<b>Residenza</b>	Verona
<b>Incarico attuale</b>	<b>Libera professionista</b>
<b>Numero telefonico dell'ufficio</b>	3292389177
<b>Fax dell'ufficio</b>	
<b>E-mail istituzionale</b>	<b>stefania.marini.arch@gmail.com</b>

TITOLI DI STUDIO E PROFESSIONALI ED ESPERIENZE LAVORATIVE

<b>TITOLI DI STUDIO</b>	<b>Ottobre 2003 - Laurea in Architettura, IUAV, 110/110</b>
-------------------------	---

<b>Altri titoli di studio e professionali</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Giugno 2017 - Corso di perfezionamento 'Azione locale partecipata e dibattito pubblico', IUAV di Venezia.</li><li>▪ Luglio 2013- Gestione tecnica dell'emergenza - rilievo del danno e valutazione dell'agibilità', PRAPC, Protezione Civile e CNAPPC, Verona.</li><li>▪ Marzo 2006 - Diploma di master di secondo livello in 'Pianificazione urbana e territoriale nei paesi in via di sviluppo', IUAV Venezia.</li><li>▪ Luglio 2004- Abilitazione all'esercizio professionale a Venezia.</li></ul>
---	---

<b>Esperienze professionali (incarichi ricoperti)</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Dicembre 2018/Febbraio 2019: Collaboratore alla didattica Corso Analisi della Città e del Territorio – Politecnico di Milano</li><li>▪ Ottobre 2017/Ottobre 2018: borsista di ricerca presso Università degli Studi di Verona Dipartimento Culture e Civiltà "Partecipare alla sostenibilità".</li><li>▪ Da settembre 2017: componente supplente della Commissione Locale per il Paesaggio del Comune di Verona</li><li>▪ Da 2006: libero professionista – pianificazione urbana, progettazione architettonica e direzione lavori.</li><li>▪ Da 2017: componente cda e segretario dell'Associazione Culturale Interzona, (Vr).</li><li>▪ 2016: architetto volontario per Kito Onlus e ASF Veneto (Filippine).</li><li>▪ 2007/2016: architetto collaboratore presso Contec Ingegneria srl, (Vr)</li></ul>
---	--

<b>Capacità linguistiche</b>	<b>Lingua</b>	<b>Livello Parlato</b>	<b>Livello Scritto</b>
	INGLESE PORTOGHESE SPAGNOLO	BUONO OTTIMO ELEMENTARE	BUONO BUONO ELEMENTARE

<b>Capacità nell'uso delle tecnologie</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Conoscenza ottima: Archicad, Autocad, Artlantis, Indesign</li><li>▪ Conoscenza buona: Photoshop, Illustrator, pacchetto Office</li><li>▪ Conoscenza base dei sistemi informativi territoriali Q-GIS</li></ul>
---	---

<p><b>Altro (partecipazione a convegni e seminari, pubblicazioni, collaborazione a riviste, ecc., ed ogni altra informazione che l'interessato ritiene di dover pubblicare)</b></p>	<p>Partecipazione a convegni come relatrice</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 14 dicembre 2018, "Imprese sociali nuovi attori delle politiche urbane", XI Giornata Studio INU, Napoli.</li> <li>▪ 9 novembre 2018: "Partecipare alla sostenibilità. Una mappatura delle pratiche partecipative, di inclusione sociale e di sostenibilità nella provincia di Verona", durante il convegno "Scintille di innovazione imprenditiva. La responsabilità sociale del territorio veronese tra presente e futuro", Mag/Università di Verona.</li> <li>▪ 25 ottobre 2018, "Partecipare alla sostenibilità. Una mappatura delle pratiche partecipative, di inclusione sociale e di sostenibilità nella provincia di Verona". Strategy Innovation Forum – Università Ca' Foscari di Venezia.</li> </ul> <p>Collaborazione con la redazione della rivista Architetti Verona e pubblicazioni articoli dal 2016:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Marini S. (2019), <i>Un forte fotonico. Sul graduale recupero e riuso creativo del Forte San Briccio a Lavagno quale esperienza di rigenerazione di un bene comune aperto alla comunità: in fase di stampa</i> Architetti Verona n.116 (66-69), Ordine Architetti PPC della provincia di Verona: Verona.</li> <li>▪ Marini S. (2018). <i>Modus in rebus. Imprenditorialità sociale, cittadinanza e istituzioni pubbliche abilitano la rigenerazione urbana e l'innovazione culturale dando luogo ad una nuova realtà teatrale</i> per Architetti Verona n.114 (72-75), Ordine Architetti PPC della provincia di Verona: Verona.</li> <li>▪ Marini S. (2018). <i>Veronetta, Veronette. Una ricerca sulle caratteristiche e le trasformazioni del quartiere cittadino condotta da un nutrito gruppo di studiosi degli atenei di Verona e di Parigi La Villette</i>, in Architetti Verona n.113 (78-81), Ordine Architetti PPC della provincia di Verona: Verona.</li> <li>▪ Marini S. (2017). <i>Scalerò. Il punto sull'ex scalo merci di Verona tra proposte d'archivio e il miraggio di un progetto di riconversione</i>, Architetti Verona n.111 (76-79), Ordine Architetti PPC della provincia di Verona: Verona.</li> <li>▪ Marini S. (2017). <i>E la Nave va? Gli interventi sul grande complesso di edilizia residenziale pubblica di Borgo Nuovo come occasione mancata di una riqualificazione non solo energetica</i>, in Architetti Verona n. 109 (68-71), Ordine Architetti Pianificatori Paesaggisti e Conservatori della provincia di Verona: Verona.</li> <li>▪ Marini S. (2017). <i>Crossroads of collaboration. Le relazioni tra istituzioni pubbliche e le realtà culturali indipendenti nei processi di rigenerazione urbana in un incontro pubblico promosso dall'associazione Interzona</i>, in Architetti Verona n. 108 (68-71), Ordine Architetti PPC della provincia di Verona: Verona.</li> <li>▪ Marini S. (2016). <i>Cronaca di un riuso temporaneo</i>, in Architetti Verona n. 106 (60-62), Ordine Architetti PPC di Verona: Verona.</li> <li>▪ Marini S., Carrara R.A., Gaspari F. e Contec Ingegneria srl (2012). In <i>Piazza Indipendenza</i> (40-41) supplemento al n. 2 del 2012, Ordine Architetti Pianificatori Paesaggisti e Conservatori della provincia di Verona: Verona. ISSN 2239-6365</li> </ul> <p>Altre pubblicazioni:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Gamberoni E., Marini S. (2018), <i>Imprese sociali come nuovi attori delle politiche urbane</i>, in <i>XI Giornata Studio INU Interruzioni, intersezioni, condivisioni, sovrapposizioni. Nuove prospettive per il territorio</i>, Urbanistica Informazioni, n.278 S.I., pp.62-66, Inu Edizioni, Roma. ISSN n. 0392-5005</li> <li>▪ Marini S. (2007). <i>Progetto integrato per la conservazione della foresta urbana e la riduzione della povertà a Taboão da Serra (Regione metropolitana di São Paulo, Brasile)</i>, in <i>QUADERNI IUAV</i> n. 52 (17-21), Università Iuav di Venezia:Venezia. ISBN 978-88-89860-049-5</li> <li>▪ Dolt D., Karsmakers T., Marini S. (2003). <i>Interconnection</i>, in <i>Passerelle</i> (58-63), Eindhoven University of Technology, Faculty of Architecture, Building and Planning, Department of Architecture: Eindhoven, The Netherlands. ISBN 90-6814-145-7</li> <li>▪ Capriuolo A., Casolai A. e Marini S. (2003). <i>Arti.Tra: tracciati artificiali_arte dei tracciati</i>, in <i>Occasioni di architettura - Manovre di immaginazione pratica</i> (92-95), Officina Edizioni: Roma.</li> <li>▪ Casolai A., Goldoni L., Marini S., Salvatore M. (2002). <i>Riprese di montaggio</i> in <i>AAVV, Effetto Tram</i> (106-109), Ed. grafiche Marini, Treviso.</li> </ul> <p>Volontariato:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Da agosto 2016: volontaria di Architetti Senza Frontiere Veneto.</li> <li>▪ Da luglio 2014: Presidio Veneto degli architetti per la protezione civile: architetto formato per la compilazione schede Aedes.</li> </ul>
---	---

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel cv ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali" così come modificato dal D.lgs 101/2018 e del GDPR (Regolamento UE 2016/679).

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI CERTIFICAZIONE (ART. 46 E 47 D.P.R. 445/2000)

Il sottoscritto STEFANIA MARINI consapevole che le dichiarazioni false comportano l'applicazione delle sanzioni penali di cui all'art. 76 del D.P.R. 445/2000 dichiara che le informazioni riportate nel presente curriculum corrispondono a verità.

Data 07/02/2019

Firma