



Cod. H20A/P2
Cod. SC/or
Circolare n.32

Protocollo Generale (Uscita)
cnappcrm – aoo generale
Prot.: 0000251
Data: 29/03/2013

Ai Consigli degli Ordini degli Architetti,
Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori
LORO SEDI

Oggetto: Il CNAPPC al Salone Internazionale del Mobile di Milano 2013.

Il CNAPPC sarà presente al Salone di Milano, che si terrà dal 9 al 14 aprile, ospite di Florim, azienda leader nel settore delle superfici in ceramica, gres porcellanato, maiolica e vetro per le esigenze dell'architettura.

L'azienda ha sviluppato uno stand, collocato nel Padiglione 22_ Salone Ufficio (stand F20-24) dove il rapporto tra spazio da abitare e spazio di lavoro è stato analizzato e declinato all'interno di un'impostazione complessiva coordinata da Jean Nouvel.

Lo spazio Florim propone quale proprio tema La Casa dell'Architetto 3.0, ambiente interattivo dove convivono habitat domestico e tecnologia nella volontà di rappresentare un modo di abitare e di lavorare in una casa-studio che costituisce al contempo un nodo della rete globale della creatività e della produzione.

All'interno di questo contesto il Consiglio Nazionale fornisce una serie di contenuti multimediali atti a rappresentare la realtà, attuale e futura, della nostra professione.

In particolare sarà possibile consultare una serie di servizi esistenti, come le riviste digitali L'Architetto e Point Z.E.R.O., i progetti d'Internazionalizzazione, la scrivania virtuale di Im@teria o il database SeeArch, e ci si potrà anche informare su quella che, in collaborazione con Cisco sarà la Nuvola degli Architetti per accedere a servizi informatici in rete piuttosto che, in collaborazione con Autodesk, approfondire le tematiche connesse al Building Information Modeling.

Nell'occasione sarà anche presente in loco la redazione della rivista digitale L'Architetto che realizzerà interviste e reportage che saranno mandati in onda in tempo reale nella parte di stand dedicata.

E' gradita l'occasione per porgere cordiali saluti.

Il Consigliere Segretario
(arch. Franco Frison)

Il Presidente
(arch. Leopoldo Freyrie)

